

Le grand C

Regard complice Loïc Touzé

Un univers à 360 degrés fait d'acrobatie, de danse, de musique, de voltige et de pyramides humaines. D'envolées poétiques en bonds vertigineux, *Le grand C* explore toutes les équations du corps en apesanteur et imagine toutes les audaces offertes par le nombre. A la verticale comme à l'horizontale, les figures s'inventent, se conjuguent pour construire pyramides et colonnes humaines. Un spectacle unique dans le monde du cirque où 18 interprètes acrobates voltigeurs revisitent l'art du porté dans un ballet vertigineux hors du commun. La compagnie XY déroule ses rêves aériens sur les airs du célèbre accordéoniste Marc Perrone. Un collectif aux airs de micro-société avec son cortège de personnalités bigarrées.

Avec ce spectacle, unique dans le monde du cirque, la compagnie XY est déjà applaudie dans le monde entier ! A quoi tient ce succès fulgurant ? Peut-être à une contagieuse soif de la rencontre, tant avec le public qu'entre artistes, par le choix de la création collective.

Ainsi *Le grand C* réunit pas moins de **dix-huit interprètes acrobates, porteurs et voltigeurs**, le nombre offrant toute l'imagination et toutes les audaces possibles dans les portés et les envols.

Une magnifique grande forme circassienne qui bouscule l'univers traditionnel du porté acrobatique pour inventer une incroyable géométrie chimérique et témoigner une nouvelle fois de la créativité débordante du **nouveau cirque**.

Bousculant le principe du duo et renversant le rapport homme/femme récurrent dans les portés acrobatiques, les 18 interprètes explorent de nouvelles voies dans les états de corps, la technique de cirque et surtout dans ce qu'ils sont capables de raconter à un public.

Lancés, chutes, propulsions, envols, construction et déconstruction de pyramides humaines, images fugitives de corps en plein vol, silhouettes de femmes-oiseaux, grappes et mêlées humaines se transformant en enchanteurs totems aériens...

Une micro société avec ses codes et ses rites surprenants, qui révèlent des personnalités touchantes, puissantes, drôles et poétiques.

La succession de tableaux collectifs, sensuels, félics et virtuoses, rythmés par la superbe **musique originale de l'accordéoniste Marc Perrone** et **chorégraphiés par Loïc Touzé**, combine force et équilibre, énergie individuelle et audace de groupe, dans une mécanique humaine parfaitement synchronisée.

À la verticale comme à l'horizontale, ce ballet est audacieux et généreux, hors du commun et tout simplement vertigineux !

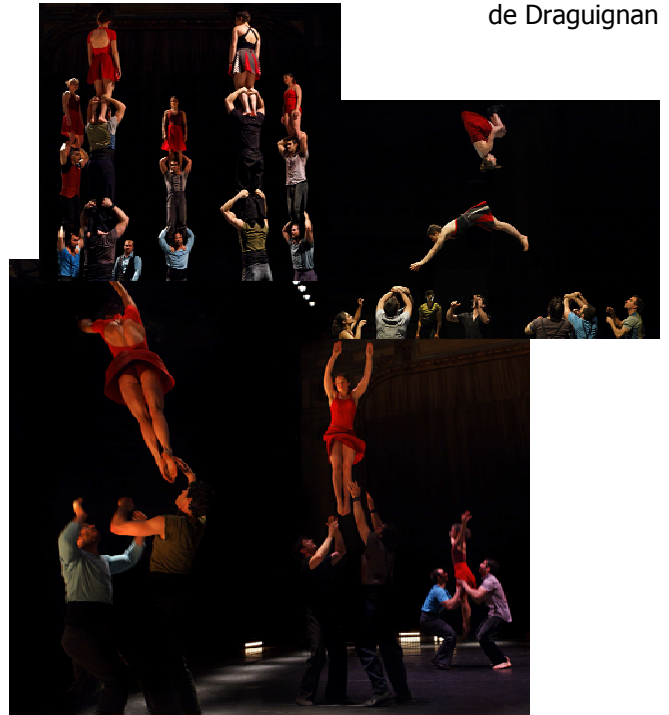
Dans un silence impressionnant, qui met en valeur l'envolée et la chute des corps, ou sur un fond d'accordéon un rien nostalgique, dix-huit (oui, dix-huit !) porteurs et voltigeurs engendrent un nouveau monde. Un univers entre terre et ciel, à la fois proche et lointain, dans lequel virevoltent joyeusement les rêves, les flirts et les chansons. (...) De mêlées en pyramide humaine, d'horizontales en obélisque, des équilibres aux sauts à deux, trois ou six..., For-mi-da-ble !
Télérama

6ème
5ème
4ème
3ème
seconde
première
terminale

vendredi 30 septembre 20h30
samedi 1er octobre 20h30

1h

Grand plateau - Théâtre de Draguignan



Ressources internet

Le spectacle

- > le site de la compagnie : <http://www.ciexy.com/legrandc.html>
- > reportage France 3 : <http://culturebox.france3.fr/all/16147/avec-le-grand-c-de-la-compagnie-xy-les-portes-acrobatiques-deviennent-poetiques/#/all/16147/avec-le-grand-c-de-la-compagnie-xy-les-portes-acrobatiques-deviennent-poetiques>
- > extraits vidéo : http://www.dailymotion.com/video/xcitcg_le-grand-c_creation
<http://www.youtube.com/watch?v=NLOQOuIqLuM>

Histoire des arts : Cirque et nouveau cirque

- > ressources Sceren arts du cirque : <http://www.educasources.education.fr/selection-detail-145001.html>
<http://www.crdp-reims.fr/polecirque/>
- sélection de sites sur le cirque : <http://crdp.ac-reims.fr/polecirque/sites/sites.htm>
- > histoire : <http://lewebpedagogique.com/cdiev93/files/2008/03/petite-histoire-du-cirque2.doc>
- > le nouveau cirque : <http://www.mairie-rosny-sous-bois.fr/IMG/pdf/nouveaucirque.pdf>
- > bibliographie cirque : <http://www.artsducirque.fr/media/documents/bibliographiecirque.pdf>
- > filmographie cirque : <http://www.crdp-reims.fr/polecirque/bibliographie/filmo.htm>
- > Centre de ressource des arts du cirque : <http://www.cnac.fr>
- Territoires de cirque : <http://www.territoiresdecirque.com/site.php?rub=33>
- > l'image du cirque dans la littérature jeunesse : <http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/formation/cirque-colloque.htm>

Tarif hors temps scolaire

Tarif scolaire abonné6€
 Tarif scolaire non abonné6€
 Tarif accompagnateur11€

Tarif temps scolaire (unique)
 (priorité 6ème, 5ème en séance scolaire)

