

Les amis du placard

Mise en scène par Pierre Pradinas

Une comédie de Gabor Rassov

Un couple de bourgeois, pour éviter de s'ennuyer, s'est acheté deux amis qu'ils rangent chez eux dans un placard et sortent à loisir pour passer de bons moments.

Un boulevard aux allures fantaisistes, drôle et grinçant, portée par l'excellent Didier Bénureau et la très étonnante Romane Bohringer.

Tout s'achète et tout se vend. Même l'amitié. Une aubaine pour Odile et Jacques, **couple d'odieux bourgeois** dont personne ne voudrait comme amis. Mariés depuis 20 ans, ce couple est au bord du gouffre. Des parents commodément évacués en maison de retraite, des enfants ingrats parce que livrés à eux-mêmes, Jacques et Odile **se retrouvent sans personne autour d'eux**, et sur tout sans amis. Car, s'il est agréable d'avoir des gens qui s'intéressent à nous, l'embêtant avec les amis, c'est qu'il faut aussi être présent pour eux. Impensable pour Odile et plus encore pour Jacques.

Par bonheur, la crise économique est venue au secours de ces deux esseulés : il est désormais **possible d'acheter des amis** comme on achète sa lessive, au supermarché. Des "amis" - chômeurs en fin de droit, désireux d'éviter la rue - bien évidemment échangeables et vendus sous garantie ! Une aubaine pour notre couple, qui n'en pouvait plus de se regarder en chiens de faïence. D'autant plus que ces "amis" ne sont quères onéreux : ils se nourrissent de restes et sont **logés à demeure... dans le placard du salon, ce qui est bien pratique pour les sortir et les ranger à loisir.**

Gabor Rassov (l'auteur) et Pierre Pradinas (le metteur en scène) signent là une pièce au propos pour le moins original **moquant la part de monstre qui est en chacun de nous** et qui garantit fous rires et **humour grinçant**. Il s'agit d'une **peinture sans concession des relations humaines et de la société de consommation.**

Un **boulevard** aux allures fantaisistes, porté par l'excellent Didier Bénureau et la très étonnante Romane Bohringer.

4ème
3ème
seconde
première
terminale

vendredi 24 février 20h30

1h35

Grand plateau - Théâtre de Draguignan



Ressources internet

Histoire des arts

Arts et société de consommation quelques exemples

> **littérature** : *Au bonheur des ogres* de Pennac :

<http://cotentinghislaïne.unblog.fr/2011/01/01/pennac-au-bonheur-des-ogres-1985-corpus-le-rom-an-miroir-de-son-temps>

> **théâtre**

Rodrigo Garcia : <http://www.theatre-contemporain.net/biographies/Rodrigo-Garcia/>

interview sur sa conception du théâtre :

<http://www.journal-laterrasse.fr/rodrigo-garcia-1-1896-1.htm>

L'histoire de Ronald, le clown de MacDonald's :

<http://www.ina.fr/art-et-culture/arts-du-spectacle/video/2612470001036/festival-d-avignon-rodri-go-garcia.fr.html>

> **musique** :

La complainte du progrès de Boris Vian, *Foule sentimentale* d'Alain Souchon, *Il ne rentre pas ce soir* de Eddy Mitchell

http://www.clg-pontdebois-st-heron.ac-versailles.fr/IMG/pdf/HDA_2011_eleve_version_3.pdf

<http://k-classroom.blogspot.com/2010/08/pour-les-3e-histoire-des-arts-la.html>

> **cinéma** : *Traffic* de Jacques Tati

<http://k-classroom.blogspot.com/2010/08/pour-les-3e-histoire-des-arts-la.html>

> **arts visuels** : <http://histart.over-blog.com/article-14105358.html>

Comment l'Art reflète-il la Société de Consommation?

<http://tpesup.blogspot.com/2011/03/reaction-de-lart-par-rapport-la-societe.html>

<http://lewebpedagogique.com/education-developpement-durable/dossier-edd-le-pop-art-americain-attaque-la-societe-de-consommation/>

Caddie de Duane Hanson : <http://histoiredelartdelteil.artblog.fr/739813/Caddie-de-Duane-Hanson>

Le pop art : http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-pop_art/ENS-pop_art.htm

Le nouveau réalisme :

<http://www.centrepompidou.fr/education/ressources/ENS-nouvrea/ENS-nouvrea.htm>

Ressources internet

Le spectacle

> extrait vidéo : <http://vimeo.com/23859387>

> interview de Roman Bohringer France 3 :

<http://culturebox.france3.fr/all/29272/romane-bohringer-aimee-de-son-concierge#/all/29272/romane-bohringer-aimee-de-son-concierge>

<http://www.aufeminin.com/video-culture/romane-bohringer-video-actrice-theatre-n60168.html>

http://www.wikiwand.com/fr/wiki/Litt%C3%A9rature_fran%C3%A7aise_du_XIXe_si%C3%A8cle

La littérature du 19ème siècle

http://www.wikiwand.com/fr/wiki/Litt%C3%A9rature_fran%C3%A7aise_du_XIXe_si%C3%A8cle

Le théâtre de boulevard

> caractéristiques : <http://www.larousse.fr/encyclopedie/litterature/boulevard/171989>

<http://caucus.bbgraph.com/t1821-categorie-a-la-manierere-du-theatre-de-boulevard-feydeau>

> le théâtre de boulevard à la belle époque en France et en Italie :

www.cairn.info/load_pdf.php?ID_ARTICLE=VING_093_0015

> sur la nature du théâtre de boulevard : <http://revel.unice.fr/loxias/index.html?id=1213>

> théâtre et société

: <http://theatre.ac-reunion.fr/index.php/Les-conferences/conference-de-michel-corvin-mardi-23-fevrier>

Tarif hors temps scolaire

Tarif scolaire abonné12€

Tarif scolaire non abonné14€

Tarif accompagnateur27€

Tarif temps scolaire (unique)

(priorité 6ème, 5ème en séance scolaire)

théâtre

boulevard

humour

société